

UMOWA

zawarta w dnia grudnia.2023 r. w Korycinie pomiędzy:

Gminą Korycin, ul. Knyszyńska 2a, 16-140 Korycin, REGON 050659361, NIP 545-168-68-35,

zwaną dalej „Zleceniodawcą”, którego reprezentuje:

Mirosław Lech – Wójt

Przy kontrasygnacie Skarbnika - Andrzeja Waszczeniuka

a

..... zwaną dalej Wykonawcą

o następującej treści:

§1

1. Na podstawie niniejszej umowy Zamawiający powierza Wykonawcy, a Wykonawca przyjmuje opracowanie dokumentacji projektowo- kosztorysowej oraz audytu energetycznego w ramach przedsięwzięcia dot. kompleksowej termomodernizacji budynku Szkoły Podstawowej w Korycinie.
2. Szczegółowy przedmiot i zakres umowy został opisany w załączniku nr 1 do zaproszenia do złożenia oferty z dnia 24.11.2023 „*Zakres dokumentacji projektowo-kosztorysowej oraz harmonogram prac projektowych zadania pn.: Kompleksowa termomodernizacja budynku Szkoły Podstawowej w Korycinie*”- zwaną w dalszej części Dokumentacją.
3. Dokumentacja będzie służyć do opisu przedmiotu zamówienia w myśl ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 z późn. zm.) na realizację robót w ramach przedsięwzięcia dot. kompleksowej termomodernizacji budynku Szkoły Podstawowej w Korycinie.
4. Przedmiot umowy obejmuje również pełnienie nadzoru autorskiego nad wykonaniem robót realizowanych w oparciu o Dokumentację.
5. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne uprawnienia, umiejętności, wiedzę, środki, sprzęt i doświadczenie do wykonania umowy i zobowiązuje się wykonać ją z należytą starannością oraz aktualnym poziomem wiedzy i techniki.

TERMINY REALIZACJI ZAMÓWIENIA

§ 2

1. Umowa obowiązuje od dnia podpisania, przy czym ustala się następujące terminy jej realizacji:
 - 1) przedłożenie uproszczonej dokumentacji do zgłoszenia robót budowlanych (pkt.II.10 tabeli zamieszczonej w załączniku nr 1) oraz dokumentacji do wniosku o uzyskanie warunków przyłączeniowych instalacji OZE do PGE (pkt. II.11 załącznika nr 1) - **w terminie do 11.12.2023**,
 - 2) przedłożenie przedmiarów i kosztorysów inwestorskich do projektów wykonawczych (pkt. II.9 tabeli zamieszczonej w załączniku nr 1)- **w terminie do 18.12.2023**
 - 3) przedłożenie projektów wykonawczych, o których mowa w punkcie II tabeli zamieszczonej w załączniku nr 1 - **w terminie do 15.03.2024**

- 4) przedłożenie audytu energetycznego przedsięwzięcia, o których mowa w punkcie I tabeli zamieszczonej w załączniku nr 1 - **w terminie do 18.12.2023**
 - 5) pełnienie nadzoru autorskiego nad wykonaniem robót realizowanych w oparciu o Dokumentację do dnia podpisania protokołu odbioru końcowego.
2. Dokumentację należy wykonać:
- 1) w wersji elektronicznej - zapisać na nośniku elektronicznym w plikach edytowanych i odczytywalnych przez system Windows
 - 2) w wersji papierowej – 2 egzemplarze.

OBOWIĄZKI WYKONAWCY

§ 3

1. Wykonawca zobowiązuje się opracować Dokumentację zgodnie z wymogami i zakresem przedmiotu Umowy, a także przepisów obowiązującego prawa. W szczególności Dokumentacja projektowo- kosztorysowa powinna wypełniać wymagania w zakresie dokumentacji projektowej zgodnie z rozporządzeniem Rozporządzenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. Poz. 2454). Audyt energetyczny powinien zostać opracowany przy uwzględnieniu wymagań opisanych w Instrukcji Wypełniania załączników stanowiącej załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu nr FEPD.02.01-IZ.00-001/23 z dnia 29.09.2023 ogłoszonego za pośrednictwem portalu internetowego www.funduszeuropejskie.gov.pl. Dokumentacja ma stanowić opis przedmiotu zamówienia w myśl ustawy z dnia 11 września 2019 r. - Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 1605 z późn. zm.).
2. Wykonawca jest zobowiązany przygotować Dokumentację po przeprowadzeniu stosownych uzgodnień z Zamawiającym oraz w szczególności na podstawie otrzymanych od Zamawiającego dokumentów.

§ 4

1. Dokumentacja projektowa powinna zawierać wszystkie niezbędne opinie, uzgodnienia i sprawdzenia rozwiązań projektowych w zakresie wynikającym z przepisów oraz wzajemne skoordynowanie techniczne opracowań projektowych wykonane przez osoby posiadające uprawnienia budowlane do projektowania w odpowiedniej specjalności, zapewniające uwzględnienie zawartych w przepisach zasad bezpieczeństwa i ochrony zdrowia w procesie budowy, z uwzględnieniem specyfiki projektowanego obiektu budowlanego. Cena oferty musi zawierać wszystkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia w tym m.in. koszty prac terenowych. Do przekazywanej Dokumentacji zostanie przez Wykonawcę dołączony szczegółowy spis elementów, z których składa się przekazywana Dokumentacja oraz pisemne oświadczenie, że przekazywana Dokumentacja jest skoordynowana międzybranżowo (wewnętrznie), a ponadto jest zgodna z Umową, obowiązującymi przepisami i normami oraz, że jest kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
2. Przekazanie Zamawiającemu poszczególnych elementów Dokumentacji zostanie pisemnie potwierdzone przez Zamawiającego protokołem zdawczo – odbiorczym. W terminie 7 dni

od dnia przekazania dokumentacji Zamawiający dokona jej sprawdzenia – oceni poprawność i zgodność projektów z niniejszą umową i wówczas podpisany przez niego zostanie protokół przekazania i odbioru prac.

3. Podpisanie protokołu nie wyklucza roszczeń Zamawiającego w stosunku do Wykonawcy z tytułu rękojmi oraz nienależytego wykonania umowy.
4. Zamawiający może odmówić przyjęcia Dokumentacji do czasu usunięcia zgłoszonych zastrzeżeń, jeżeli stwierdzi, iż została ona wykonana niezgodnie z postanowieniami niniejszej umowy. W takim przypadku za termin wykonania umowy uznany będzie termin, w którym Wykonawca przekaże Zamawiającemu poprawioną dokumentację.
5. Potwierdzeniem zakończenia pełnienia nadzoru autorskiego nad inwestycją będzie podpisanie przez strony protokołu potwierdzającego wykonanie nadzoru autorskiego po podpisaniu protokołu odbioru zadania.

§ 5

1. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot Umowy z zachowaniem należytej staranności, zgodnie ze sztuką, z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi normami i obowiązującymi przepisami prawa, a także zgodnie z oczekiwaniami, zaleceniami, zastrzeżeniami i uwagami Zamawiającego oraz w sposób zgodny z przeznaczeniem Obiektu.
2. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie skutki niewykonania lub nienależytego wykonania Dokumentacji, które ujawnią się na jakimkolwiek etapie realizacji Umowy, w tym także na etapie realizacji Obiektu.

§ 6

1. Wykonawca uprawniony jest powierzyć wykonanie obowiązków w zakresie projektowania, wynikających z Umowy, osobom trzecim.
2. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić nadzór autorski, w toku realizacji robót budowlanych na podstawie Dokumentacji, opracowanej przez podmioty lub osoby, którym powierzono wykonywanie obowiązków wynikających z Umowy, przez te podmioty lub osoby albo wykonywać nadzór autorski w powyższym zakresie samodzielnie.

§ 7

1. Wykonawca zobowiązuje się do pełnienia nadzoru autorskiego w terminie określonym w § 2 Umowy.
2. Nadzór autorski, o którym mowa w ustępie poprzedzającym, sprawowany będzie nad realizacją Obiektu zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami, w oparciu o Dokumentację i będzie obejmował w szczególności:
 - 1) nadzór nad zgodnością wykonywania robót z Dokumentacją,
 - 2) wyjaśnianie, na wniosek Zamawiającego, wątpliwości dotyczących opracowanej Dokumentacji poprzez dodatkowe informacje oraz uzupełnienie szczegółów Dokumentacji, poprawianie błędów projektowych – w terminie nie dłuższym niż 3 dni roboczych od dnia złożenia wniosku przez Zamawiającego,

- 3) uprzednie uzgadnianie z Zamawiającym, możliwości wprowadzenia zmian w stosunku do materiałów, rozwiązań technicznych i użytkowych przewidzianych w Dokumentacji,
 - 4) powiadamianie Zamawiającego, o stwierdzonych w toku realizacji Obiektu uchybieniach i niezgodnościach robót z Dokumentacją w celu podjęcia odpowiednich działań.
3. W ramach pełnienia nadzoru autorskiego Wykonawca nie jest uprawniony, bez pisemnego upoważnienia Zamawiającego, do decydowania o wykonaniu robót nieobjętych Dokumentacją, a przede wszystkim wpływających na wysokość wynagrodzenia Wykonawcy lub też zmiany formy prowadzenia robót na zgłoszenie.
 4. W przypadku powierzenia obowiązków w zakresie projektowania osobom trzecim, Wykonawca wprowadzając zmiany/modyfikacje/uzupełnienia dokumentacji projektowej zobowiązany jest uzyskać zgodę autora/autorów dokumentacji projektowej posiadającego stosowane uprawnienia w zakresie projektowania, celem potwierdzenia, że dokonywane zmiany/modyfikacje/uzupełnienia są zgodne z przepisami powszechnie-obowiązującymi, normami i sztuką budowlaną.
 5. Osoby sprawujące nadzór będą dokumentować zmiany/modyfikacje/uzupełnienia wprowadzone do Dokumentacji w czasie wykonywania robót, za zgodą Wykonawcy oraz zgodą Zamawiającego, poprzez:
 - 1) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji;
 - 2) rysunki zamienne lub szkice albo nowe projekty opatrzone datą, podpisem oraz informacją jaki element dokumentacji zastępują;
 - 3) protokoły lub notatki służbowe podpisywane przez Strony

§ 8

Przeniesienie praw autorskich

1. Strony zgodnie postanawiają, że z chwilą wydania Zamawiającemu Dokumentacji, Zamawiający nabędzie majątkowe prawa autorskie do Dokumentacji na zasadach określonych w Umowie.
2. Przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do dokumentacji projektowej powoduje przeniesienie na Zamawiającego własności egzemplarzy Dokumentacji utrwalonych na ich nośnikach.
3. Wykonawca oświadcza, że na dzień dokonania przeniesienia na Zamawiającego, przysługiwać mu będą prawa autorskie w zakresie niezbędnych do ich przeniesienia na Zamawiającego, o którym mowa w § 9 i następujących Umowy.

§ 9

Pola eksploatacji

1. Na mocy Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do projektów, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektów - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką ich egzemplarza, w tym techniką poligraficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; techniką analogową, na wszelkich nośnikach, w tym cyfrowych i magnetycznych, w pamięci cyfrowej, masowej i optycznej,

- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których projekt utrwalono zgodnie z pkt 1) niniejszego ustępu, w tym produktami i usługami oznaczonymi projektem - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy albo usług lub produktów oznaczonych Logotypem; w tym odpłatnie lub nieodpłatnie, bezpośrednio lub za pośrednictwem publicznej komutowanej sieci telefonicznej (PSTN), sieci komputerowej, internetu, sieci teleksowej, sieci cyfrowej z integracją usług ISDN, sieci wewnętrznej, publicznej, NGN (Next Generation Network),
 - 3) w zakresie rozpowszechniania projektu w sposób inny niż określony w pkt 1 – 2 niniejszego ustępu - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności bezpośrednio do Utworu zmaterializowanego lub za pośrednictwem publicznej komutowanej sieci telefonicznej (PSTN), sieci komputerowej, Internetu, sieci teleksowej, sieci cyfrowej z integracją usług ISDN, sieci wewnętrznej, publicznej, NGN (Next Generation Network), w technologii cyfrowej, w technologii analogowej,
 - 4) korzystanie z projektu w sposób określony w pkt 1 – 3 niniejszego ustępu w szczególności w ramach materiałów reklamowych, marketingowych, informacyjnych oraz produktów przeznaczonych do sprzedaży lub udostępnienia do korzystania, poprzez ich oznaczenie projektem, w tym oznaczenie kampanii promocyjnych i reklamy,
 - 5) korzystanie z projektu w sposób określony w pkt 1 – 4 niniejszego ustępu w szczególności jako części publikacji, ilustracji do tekstów, ozdoby, tła, elementu strony internetowej, w dowolnej części lub w całości, konfiguracji ze wszelkimi innymi utworami, tekstami, komentarzami, recenzjami, opiniami, informacjami, reklamami,
 - 6) korzystanie z projektu w sposób określony w pkt 1 – 5 niniejszego ustępu w szczególności do świadczenia odpłatnie lub nieodpłatnie usług związanych z wydaniem prasy, udostępniania strony internetowej, transferowania plików, korzystania ze skrzynek poczty elektronicznej, dyskusowania w grupach dyskusyjnych, rozmów tekstowych w czasie rzeczywistym, komunikatorów internetowych, telefonii internetowej, radia internetowego, telewizji internetowej, telekonferencji, faksowania, sklepów internetowych, aukcji internetowych, gier on – line,
 - 7) korzystanie z projektu w sposób określony w pkt 1 – 6 niniejszego ustępu w szczególności do realizacji przedmiotu umowy i kolejnych budynków, w tym do złożenia Dokumentacji do właściwych organów w celu spełnienia ustawowych wymagań.
2. Przeniesienia praw autorskich do projektów następuje bez ograniczeń czasowych, terytorialnych i ilościowych.

§ 10

1. W przypadku odstąpienia od Umowy w części i przeniesienia praw autorskich do części przedmiotu Umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian/modyfikacji/przeróbek w projektach, które Zamawiający uzna za zasadne

dla przyjętego sposobu korzystania z projektów. W takim wypadku także Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać nadzoru autorskiego.

2. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian/modyfikacji/przeróbek w Dokumentacji (w tym jej części), które Zamawiający uzna za zasadne dla przyjętego sposobu korzystania z Przedmiotu Umowy. W takim wypadku także Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać nadzoru autorskiego.
3. Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na rozpowszechnianie projektów anonimowo, jak też na dowolny sposób oznaczenia autorstwa, jaki uzna za zasadny dla przyjętego sposobu korzystania z projektów.
4. Zamawiający ma prawo przenosić autorskie prawa majątkowe do projektów na inne osoby, w tym udzielać im licencji do korzystania z praw do projektów.
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania zależnych praw autorskich, w tym do udzielania zgody na opracowania i modyfikacje projektów, i korzystanie z nich w ramach pól eksploatacji określonych w § 10 umowy.
6. Zamawiający nie jest zobowiązany do rozpowszechnia lub wykorzystania projektów.

§ 11

Wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich

1. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 14 ust. 1 Umowy obejmuje także wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych autorskich praw do Dokumentacji na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w § 10 Umowy, jak też praw wskazanych w § 10 Umowy.
2. W przypadku, gdy powstaną nowe pola eksploatacji, nieznane w chwili zawarcia Umowy, jak też w sytuacji, gdy Zamawiający będzie zamierzał wykorzystywać projekty na niewymienionych umową polach eksploatacji Wykonawca przeniesie na niego majątkowe prawa autorskie do korzystania projektów na tych polach eksploatacji w ramach wynagrodzenia wskazanego w ust. 1 niniejszego paragrafu.
3. Przeniesienie praw autorskich jest nieodwołalne, niczym nieograniczone i nie jest uzależnione od jakichkolwiek dodatkowych warunków.

§ 12

Roszczenia osób trzecich z tytułu praw autorskich

W przypadku, gdy osoba trzecia wystąpi z roszczeniem wynikającym z udowodnionej winy Wykonawcy przeciwko Zamawiającemu z tytułu naruszenia jego prawa poprzez korzystanie z przedmiotu umowy lub jego części (poszczególnych projektów), Wykonawca zobowiązuje się do udzielenia Zamawiającemu wszelkiej pomocy niezbędnej do jego obrony przed roszczeniami osoby trzeciej, jak też zobowiązuje się do pokrycia wszelkich udokumentowanych kosztów Zamawiającego, jak też pokrycia roszczeń zgłaszanych przez osoby trzecie ewentualnie do zwrotu na rzecz Zamawiającego kwot zapłaconych przez niego na rzecz osób trzecich. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających należyłą ochronę Zamawiającego przed roszczeniami osób trzecich, w tym zobowiązuje się wstąpić w miejsce Zamawiającego, a w przypadku braku takiej możliwości, przystąpić po stronie Zamawiającego do prowadzonych przeciwko niemu postępowań.

§ 13

Postanowienia umowne, o których mowa w § 9 - § 13 w zakresie praw autorskich stosuje się także do wszelkiej dokumentacji, w tym rysunków warsztatowych, rysunków zamiennych, przekazanych przez Wykonawcę Zamawiającemu w toku realizacji całego przedmiotu Umowy.

WYNAGRODZENIE

§ 14

1. Strony ustalają, że obowiązującą je formą wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu Umowy, opisanego w § 1 Umowy, będzie wynagrodzenie ryczałtowe ustalone na podstawie oferty Wykonawcy, które wyraża się kwotą: **złotych netto**, + VAT, co stanowi**złotych brutto** (słownie:
2. Wykonawca zapoznał się z wszystkimi dokumentami składającymi się na opis przedmiotu zamówienia i nie zgłasza w tym zakresie żadnych zastrzeżeń.

PLATNOŚĆ WYNAGRODZENIA

§ 15

1. Wykonawca zobowiązany jest realizować przedmiot umowy zgodnie z przedstawionym i zaakceptowanym przez Zamawiającego harmonogramem prac projektowych opisanym w załączniku nr 1.
2. Strony postanawiają, że rozliczenie za wykonane prace projektowe będzie dwiema fakturami częściowymi, wg następujących zasad :
 - 1) kwota wynagrodzenia częściowego za część Dokumentacji opracowanej i przedłożonej Zamawiającemu w 2023 roku obejmującej działania opisane w § 2 ust. 1 pkt. 1, pkt. 2, pkt. 4 Umowy , w kwocie zgodnie z formularzem ofertowym poz. I
 - 2) kwota wynagrodzenia częściowego za część Dokumentacji opracowanej i przedłożonej Zamawiającemu w 2024 roku obejmującej działania opisane w § 2 ust. 1 pkt. 3 Umowy , w kwocie zgodnie z formularzem ofertowym poz. II
3. Podstawą wystawienia faktury będzie protokół odbioru Dokumentacji, o którym mowa w § 4 ust. 2 Umowy, potwierdzony przez Zamawiającego.
4. Wszystkie faktury VAT płatne będą na rachunek bankowy Wykonawcy w ciągu 14 dni od daty wpływu prawidłowo wystawionej faktury na adres Zamawiającego. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 16

GWARANCJA I ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA WADY

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na przedmiot Umowy na okres od dnia wydania Dokumentacji do dnia upływu 60 miesięcy od dnia zakończenia prac w ramach inwestycji, nie dłużej niż 64 miesiące od dnia wydania Dokumentacji.
2. Okres odpowiedzialności Wykonawcy z tytułu rękojmi jest równy okresowi gwarancji. Wykonanie uprawnień z tytułu rękojmi może nastąpić niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji. Wolą Stron nie jest wyłączenie, ani ograniczenie postanowień dotyczących rękojmi wynikających z przepisów polskiego kodeksu cywilnego.

3. Okres gwarancji i rękojmi zakończy bieg w terminie 60 miesięcy od daty podpisania końcowego protokołu odbioru robót Obiektu lub odpowiednio protokołu usunięcia wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym, jednak nie później niż 64 miesiące od dnia wydania Dokumentacji.
4. Wykonawca gwarantuje jakościowo dobre (niewadliwe) wykonanie przedmiotu Umowy, zgodnie z Wytycznymi, przepisami prawa zamówień publicznych i warunkami Umowy oraz zasad projektowania.
5. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli wykonany przedmiot Umowy ma wady zmniejszające jego wartość lub użyteczność w stosunku do celu określonego w Umowie.
6. W przypadku nieprzystąpienia do usunięcia wad na wezwanie Zamawiającego w terminie możliwym technicznie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiający ma prawo do powierzenia tych prac osobie trzeciej i obciążenia Wykonawcy kosztami ich usunięcia.

SILA WYŻSZA

§ 16

1. Na czas działania siły wyższej obowiązki Strony, która nie jest w stanie wykonać danego obowiązku ze względu na działanie siły wyższej, ulegają zawieszeniu. Strony pokrywają koszty związane ze skutkami zaistnienia siły wyższej we własnym zakresie.
2. Strona Umowy, która opóźnia się ze swoim świadczeniem wynikającym z niniejszej Umowy ze względu na działanie siły wyższej nie jest narażona na kary umowne lub odstąpienie od umowy przez drugą Stronę z powodu niedopełnienia obowiązków Umownych.
3. Dla potrzeb umowy, „siła wyższa” oznacza zdarzenie, którego wystąpienie jest niezależne od Stron i któremu nie mogą one zapobiec przy zachowaniu należytej staranności, a w szczególności: wojny, stany nadzwyczajne, klęski żywiołowe, epidemie, ograniczenia związane z kwarantanną, embargo, rewolucje, zamieszki i strajki.
4. Każda ze Stron jest obowiązana do niezwłocznego zawiadomienia drugiej ze Stron o zajściu przypadku siły wyższej. O ile druga ze Stron nie wskaże inaczej na piśmie, Strona, która dokonała zawiadomienia będzie kontynuowała wykonywanie swoich obowiązków wynikających z umowy, w takim zakresie, w jakim jest to praktycznie uzasadnione, jak również musi podjąć wszystkie alternatywne działania zmierzające do wykonania umowy, których podjęcia nie wstrzymuje zdarzenie siły wyższej.
5. Po ustaniu siły wyższej, Strony niezwłocznie przystąpią do realizacji swych obowiązków wynikających z umowy.

KARY UMOWNE

§ 17

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - 1) zwłokę z wykonaniem części przedmiotu Umowy w terminie, o którym mowa z § 2 Umowy - w wysokości 0,5% wartości wynagrodzenia netto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,
 - 2) za brak obecności osób wyznaczonych do pełnienia nadzoru autorskiego w wysokości 100 zł (słownie: sto złotych), za każdy brak obecności każdej obowiązanej osoby,

- 3) odstąpienie od Umowy w całości z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości stanowiącej 10% wartości netto Umowy, określonej w § 14 ust. 1 Umowy,
- 4) odstąpienie od Umowy w części z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w wysokości stanowiącej 10% wartości wynagrodzenia netto określonej w § 14 ust. 1 Umowy za zakres niezrealizowany w związku z odstąpieniem,
2. W przypadku zaistnienia podstaw do naliczenia przez Zamawiającego kary umownej, o której mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu, przy jednoczesnym prawidłowym (zgodnym z Umową) dotrzymaniu przez Wykonawcę terminu, o którym mowa w § 2 Umowy, Zamawiający odstąpi od naliczenia i obciążania Wykonawcy karami umownymi za zwłokę, o których mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu, a w przypadku ich naliczenia – skoryguje noty obciążające.
3. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego, przekraczającego wysokość kar umownych do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym.
4. Łączna wysokość kar umownych, o których mowa w ustępach poprzedzających wynosi maksymalnie 30% wartości wynagrodzenia brutto.

ODSTĄPIENIE OD UMOWY

§ 18

1. Oprócz przypadków wymienionych w przepisach kodeksu cywilnego Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w całości lub części:
 - 1) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, lub dalsze wykonywanie umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach. W takim przypadku wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy, obliczonego stosownie do złożonej oferty.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 19

1. Do kontaktów z Zamawiającym w zakresie realizacji Przedmiotu umowy Wykonawca wskazuje p., tel.: e-mail:
2. Do kontaktów z Wykonawcą w zakresie realizacji umowy Zamawiający wskazuje: . Małgorzatę Zalewską, tel.: 85 722 91 96 e-mail: mzalewska@korycin.pl
3. Zmiana osoby, wskazanej w ust. 1 lub 2 niniejszego paragrafu wymaga uprzedniego poinformowania drugiej strony, bez konieczności zmiany umowy.
4. Strony zgodnie wskazują, że wskazane przez nich osoby, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu, są upoważnione do przekazywania bieżących informacji związanych z realizacją Przedmiotu umowy a decyzje przekazywane przez te osoby drugiej Stronie mają charakter wiążący między Stronami.

§ 20

1. Zmiany treści Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Wykonawca nie może przenosić na osoby trzecie praw i obowiązków wynikających z Umowy, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego (zakaz cesji).
3. Niniejsza umowa podlega prawu polskiemu. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa polskiego.
4. Wszelkie spory wynikłe w trakcie realizacji Umowy rozstrzygać będzie sąd polski (jurysdykcja sądów polskich), właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach: jeden egzemplarz dla Wykonawcy i dwa dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

.....

.....

.....